

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому и физическому развитию детей № 5 «Улыбка»

пгт Шушенское, 2 микрорайон, дом 45, email <https://shushds5.tvoysadik.ru/>,  
телефон 8 (39139)3-28-59

Принято на  
Совете центра  
протокол № 12 от 13.09.2024 г.



**Рабочая программа воспитателя  
старшей группы  
(обучающиеся 5 - 6 лет)**

**Воспитатели:** Сергиенко И.С.  
Адышева Н.В.

**Программа разработана в соответствии с**  
Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому и физическому развитию детей № 5 «Улыбка»

пгт., Шушенское – 2024 г.

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 6-го года жизни, обучающиеся по рабочей программе	6
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	18
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям)	18
2.2..	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	36
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	45
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	47
2.6.	Коррекционно-развивающая работа	47
2.7.	Организации воспитательного процесса	47
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	56
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	56
3.2.	Особенности организации РППС	56
3.3.	Режим дня для детей 5-6 лет	58
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	59
3.5.	Структура образовательного года	59
3.6.	Учебный план, образовательный режим	60
	<i>Приложение № 1</i> Содержание образовательной и воспитательной работы в Шушенском центре развития ребенка на основе комплексно-тематической модели (тематика недель)	61
	<i>Приложение № 2</i> Содержание занятий «Пространственные отношения» для детей с 5-ти до 6-ти лет	62
	<i>Приложение № 3</i> Содержание занятий по конструированию для детей с 5-ти до 6-ти лет	63
	<i>Приложение № 4</i> Содержание занятий по экологии для детей с 5-ти до 6-ти лет	65
	<i>Приложение № 5</i> Содержание занятий по математике для детей с 5-ти до 6-ти лет	66
	<i>Приложение № 6</i>	68

	Содержание образовательной работы вне НОД по развитию элементов логического мышления для детей 5-6 лет	
	<i>Приложение № 7</i> Содержание образовательной деятельности по формированию у детей 5-6 лет основ финансовой культуры (вне НОД)	69
	<i>Приложение № 8</i> Содержание занятий по реализации программы духовно-нравственного развития детей 5-6 лет «С чистым сердцем»	72
	<i>Приложение № 9</i> Тематическое планирование занятий по обучению грамоте детей 5-6 лет	73
	<i>Приложение № 10</i> План работы с родителями на 2024-2025 уч.г.	75

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшего дошкольного возраста (далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому и физическому развитию детей № 5 «Улыбка» на 2024-2025 учебный год.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа направлена на обеспечение развития детей в возрасте от 5 до 6 лет для группы общеразвивающей направленности с 12-часовым пребыванием ребенка в детском саду.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

При разработке программы учтены требования нормативных документов федерального и регионального уровней, обозначенных в ОП МБДОУ «ЦРР-д/с № 5 «Улыбка», а также:

- Устава МБДОУ «ЦРР-д/с № 5 «Улыбка».
- Положения о рабочей программе педагогов ДОО.

Программа состоит из 3 основных разделов: целевого, содержательного, организационного.

Целевой раздел программы представлен пояснительной запиской, а также в нем прописаны цели и задачи Программы, принципы на основе которых организуется деятельность по реализации программы, планируемые результаты реализации программы, педагогическая диагностика достижения планируемых результатов, возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 5-го года жизни, обучающиеся по рабочей программе.

В Содержательном разделе программы содержится описание задач и содержание образовательной работы по образовательным областям, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия с семьями воспитанников, коррекционно-развивающая работа, рабочая программа воспитания.

В Организационном разделе Программы описывается система условий реализации образовательной деятельности, необходимой для достижения целей Программы, а также представлен режим дня, структура образовательного года, расписание НОД, согласно, нормативных документов организации, взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа предусматривает преемственность содержания образования с другими возрастными группами образовательной программы МБДОУ «ЦРР-д/с № 5 «Улыбка».

### 1.2 Цели и задачи Программы.

При определении целей и задач рабочей программы учтены цели и задачи образовательной программы МБДОУ «ЦРР-д/с № 5 «Улыбка».

**Цель программы:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций

#### ***Задачи программы***

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от его психофизиологических и других особенностей (в том числе детей с ОВЗ);
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного образования на разных возрастных этапах;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи, и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

**Целями Рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений являются:**

- развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных в процессе специфических дошкольных видов деятельности, их коммуникации с взрослыми и другими детьми через создание образовательных ситуаций, способствующих овладению детьми *конкретными* средствами и способами, лежащими в основе познавательных, коммуникативных и регуляторных способностей, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- формирование у детей устойчивой потребности приобщения к культурному наследию России и мира, к национальным и общечеловеческим ценностям, воспитание чувства причастности к современной культуре;
- духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

Достижению поставленных целей и задач Программы способствует выполнение следующих принципов при организации воспитательно-образовательного процесса: которые **устанавливает ФГОС ДО:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Реализация части программы**, формируемой участниками образовательных отношений выстраивается на основе тех же принципов, а также применяются дополнительно:

- принцип доминирования деятельности, направленной на развитие способностей.

Способности понимаются как ориентировочные действия, которые осуществляются путем использования существующих в культуре средств, для дошкольников такие средства носят прежде всего, образный характер. Это эталоны, схемы, символы. Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решение различных задач. Развитие способностей делает ребенка подлинным субъектом деятельности, прежде всего игровой, становление развитых форм которой происходит к концу дошкольного детства;

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

Образовательная деятельность с детьми строится в зоне ближайшего развития ребенка, обеспечивая развитие его психических процессов и становление сознания;

- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- принцип народности (К. Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества- патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором.

Реализация целей и задач Программы предполагает использование следующих **подходов**:

- интеграция деятельности – в рамках любой формы организации образовательного процесса педагог работает над решением задач нескольких образовательных областей;
- тематический - образовательная работа в режимных моментах (утренний отрезок времени, прогулка, 2 половина дня) организуется по определенной теме.

#### **1.4. Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 6 года жизни, обучающиеся по рабочей программе**

### *Возрастные особенности детей*

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин, и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен

вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека,

почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

*Трудовая деятельность.* В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

*Музыкально-художественная деятельность.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников,

преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

### *Особенности детей группы*

#### **Социальный паспорт старшей группы «Солнышко»**

<b>Кол-во</b>	<b>Мальчики</b>	<b>Девочки</b>
31	15	16

#### **Физическое состояние и здоровье воспитанников**

<b>Группы здоровья</b>	<b>Количество детей</b>	<b>Процент от общего количества</b>
<b>I</b>	24	77.4%
<b>II</b>	7	22.5 %
<b>III</b>	-	-

#### **Социальный паспорт семей воспитанников старшей группы**

Количество семей	31
<b>в том числе имеющих:</b>	
одного ребенка	7
двух детей	11
трех детей	13
<b>Социальная структура семей:</b>	
полных семей	30
неполных семей	1
матери одиночки	-
<b>Образовательный уровень родителей:</b>	
среднее образование	1
среднее специальное, техническое	20
высшее образование	8
неоконченное высшее	2
<b>Классификация родителей воспитанников по специальностям:</b>	

рабочие специальности	2
сфера торговли и общественного питания	1
Полиция	1
МЧС	-
Медицина	1
Образование	1
Бухгалтерия	1
частные предприниматели	-
Безработные	2
Домохозяйки	1
Иное	2

Перечисленные выше особенности будут учитываться при подборе методов и приемов работы с детьми и взаимодействии воспитателей с семьями воспитанников.

### 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты обязательной части программы определены ФОП ДО.

- **к шести годам**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в

разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Планируемые результаты в части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

*по технологии моделирования*

Для детей 6 года жизни

- Опирается на эталонные представления в самостоятельной деятельности: самостоятельно использует представления о сенсорных эталонах формы, цвета, величины и их разновидностях в изобразительной, конструктивной, игровой деятельности.
- Может ориентироваться в реальном пространстве (помещении, участке для прогулок), находя обозначенные на плане объекты и предметы (или находят на плане реальные объекты).
- Ориентируется в пространстве с помощью предлогов и наречий (за - перед, далеко - близко, над - под, у, около, назад – вперед), исходя из собственной пространственной позиции.
- Производит количественное сравнение множеств предметов с помощью различных средств: моделей из фишек, на счетах, графического изображения попарно расположенных значков, пересчета.
- Владеет способами классификации предметов: может устанавливать родовидовые отношения между понятиями, подбирая родовое понятие к группе видовых и наоборот, может подобрать два-три видовых понятия к родовому.
- Может использовать представления о сериационных отношениях предметов для определения степени выраженности общего для всех признака.
- Имеет представления о растениях, животных и условиях обитания в различных экологических системах (лес, луг, водоем, город). Умеет устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными внутри экосистем с помощью модели. Самостоятельно использует или строит модель, отражающую взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными в экосистеме; может привести несколько примеров этих взаимосвязей.

Региональный компонент (краеведение)- программа «История и культура родного края»

- у детей сформирован интерес к изучению истории и культуры поселка, района;
- у детей проявляется элементарная культура восприятия музейных ценностей, они знакомы с элементарным содержанием деятельности музея;
- дети владеют знаниями о быте и культуре крестьян Сибири, основных народных традициях и праздниках;
- дети играют в народные игры, знают народный фольклор (заклички, потешки, прибаутки);
- дети используют в самостоятельной творческой деятельности (рисовании, конструировании, литературном творчестве) знания культурных традиций жителей села;
- у детей развиты познавательные способности, умение находить, хранить и преобразовывать полученную информацию и применять ее в новых условиях;
- у детей сформировано бережное отношение к материальной и духовной культуре своей малой родины, страны в целом;
- дети имеют представление о достопримечательностях поселка, предприятиях поселка, известных людях их достижениях, особо охраняемых природных территориях, охраняемых видах растений и животных;
- дети исполняют песни Шушенских авторов на детских праздниках, узнают и поют гимн России, и гимн детского сада;
- дети проявляют эмоциональный отклик на трагические события из истории России, культурные традиции народов РФ, проявляют чувства гордости за свою страну, ее достижения в культурном и социальном развитии.

По парциальной программе «С чистым сердцем»

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.

- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, поселка, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почтения родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).

### 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с требованиями ФГОС ДО проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

#### Технология (направления, индикаторы, сроки, инструментарий) мониторинга инвариантной части программы

Направление	Индикаторы	сроки	инструментарий
<b>Мониторинг усвоения образовательных областей:</b>			
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление чувств и поведенческие характеристики;</li> <li>- уровень развития игры;</li> <li>- семья;</li> <li>- формирование основ гражданственности и патриотизма;</li> <li>- основы безопасного поведения;</li> <li>- основы трудового воспитания.</li> </ul>	сентябрь , май	Наблюдение (метод эксперта)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умения и навыки по образовательным модулям (ФЭМП, сенсорное воспитание, пространственные отношения, окружающий мир, экология);</li> <li>- сформированность групп проектных умений (старший возраст):</li> <li>- рефлексивные;</li> <li>- исследовательские;</li> <li>- презентационные</li> </ul>	в течение всего периода  Сентябрь ьмай	<p>Педагогическая диагностика по программе «Развитие. Рекомендации и материалы к проведению». Учебный центр Л.А. Венгера-2001 г.:</p> <p>Наблюдение (метод эксперта)</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словарная работа;</li> <li>- грамматический строй речи;</li> <li>- ЗКР;</li> <li>- связная речь;</li> <li>-художественная литература.</li> <li>- ориентировка в звукобуквенной системе родного языка</li> </ul>	Сентябрь ьмай	<p>Методика О.С. Ушаковой</p> <p>Наблюдение (метод экспертов) Педагогическая диагностика по программе «Развитие. Рекомендации и материалы к проведению». Учебный</p>



**В вариативной части программы, оценка результатов осуществляется на основе:**

Программа/технология, направление	Технология (способы, методы, методики. показатели)
Технология моделирования	<p>По графику (сентябрь-май)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая диагностика по программе «Развитие. Рекомендации и материалы к проведению». Учебный центр Л.А. Венгера- 2001 г.:</li> </ul> <p>-диагностические задания на использование средств наглядного моделирования для решения познавательных задач;  -- игры типа «Найди лишнее», «Объедини в группы», «Назови одним словом»;  - Игра «Да-нет».</p>
Программа «История и культура родного края»	- Этнографическая викторина (май).
Программа «С чистым сердцем»	<p>Сроки проведения: октябрь. май.  Диагностический инструментарий: наблюдение за ребенком, итоговые занятия, игровые упражнения.  Критерии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Программа реализована в полном объеме:</b></li> </ul> <p>Ребёнок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет потребность в общении со взрослыми, ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их, задаёт вопросы; проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей;</li> <li>- самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния;</li> <li>- сопереживает сверстникам и оказывает помощь; имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей; стремится радовать других и быть полезным;</li> <li>- проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями;</li> <li>- имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества;</li> <li>- проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера;</li> <li>- имеет чёткие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;</li> <li>- сочиняет сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;</li> <li>- адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т. д.);</li> <li>- адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений;</li> </ul>

- даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.

• **Программа в процессе реализации (точки роста)**

Ребёнок:

- достаточно обобщённо формулирует моральные нормы, но может их нарушать в реальной ситуации, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил;
- пытается позиционировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого; проявляет потребность в общих действиях со сверстниками, но сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения;
- пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, но не всегда продуктивно, чаще прибегает к помощи взрослого; не всегда относит знакомые правила общения к своей деятельности и поведению, оценка своих поступков не всегда адекватна; имеет общие представления об эмоциях и чувствах, затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения приёмов преодоления отрицательных переживаний; адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учёта интересов другого и реальной ситуации;
- не всегда чётко выполняет поручения взрослых; с помощью взрослого анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, но в эмоционально значимых ситуациях не считается с их интересами, состояниями, желаниями; проявляет ситуативный интерес к труду и творчеству;
- имеет фрагментарные, информативные представления о малой родине и Отечестве, о ценностях нашего народа; пытается сочинять сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;
- ситуативно откликается на эмоции, отражённые в произведениях искусства, но эмоциональное реагирование неглубокое;
- эмоционально откликается на отдельные эпизоды сюжета.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательных целей и задач программы решается на основе пяти образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи и содержание образовательных областей соответствует ФОП ДО.

### **Социально-коммуникативное развитие**

**Задачи:**

#### ***1. В сфере социальных отношений:***

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

#### ***2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

#### ***3. В сфере трудового воспитания:***

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

#### ***4. В области формирования безопасного поведения:***

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

## **Содержание образовательной работы**

### ***1. В сфере социальных отношений.***

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### ***2. В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.***

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, традициями Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### ***3. В сфере трудового воспитания.***

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4. В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

## **Познавательное развитие**

### **Задачи:**

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной работы**

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### ***Математические представления:***

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### ***Окружающий мир:***

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### ***Природа:***

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на

наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

## **Речевое развитие**

**Задачи:**

**Формирование словаря:**

*обогащение словаря:* вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

*активизация словаря:* закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

**Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.

Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь:**

*совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи:* закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов

педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### ***Подготовка детей к обучению грамоте;***

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### ***Интерес к художественной литературе:***

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### **Содержание образовательной работы**

##### ***Формирование словаря:***

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

##### ***Звуковая культура речи:***

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения

(самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### ***Связная речь:***

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Задачи:**

##### ***приобщение к искусству:***

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;  
формировать бережное отношение к произведениям искусства;  
активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);  
развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;  
продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;  
продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);  
продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;  
продолжать знакомить детей с архитектурой;  
расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;  
продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;  
уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;  
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.  
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

#### ***изобразительная деятельность:***

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;  
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;  
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;  
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;  
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;  
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;  
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;  
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;  
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;  
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;  
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;  
инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);  
продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);  
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;  
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

**конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;  
поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

**музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;  
продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

**театрализованная деятельность:**

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

**культурно-досуговая деятельность:**

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

## **Содержание образовательной работы**

### ***Приобщение к искусству.***

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Изобразительная деятельность.***

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование:* педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.

Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

*Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных

промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### *Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### *Аппликация:*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей

аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### *Прикладное творчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### *Конструктивная деятельность.*

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых

ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

## **Физическое развитие**

### **Задачи:**

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной работы**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

**Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### Основные движения:

*бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

*ползание, лазанье:* ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

*ходьба:* ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

*бег:* бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

*прыжки:* подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

*прыжки со скакалкой*: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

*упражнения в равновесии*: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### Общеразвивающие упражнения:

*упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса*: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

*упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника*: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

*упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса*: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

**Городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

**Элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

**Бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

**Элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м.); игра по упрощенным правилам.

**Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

**Катание на санках:** по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

**Ходьба на лыжах:** по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

**Катание на двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

**Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные

движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

*Дни здоровья:* педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 мин., общая продолжительность не более 1.5-2 ч.

Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

## **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Педагогами используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5 – 6 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- *при применении эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При реализации Программы используются различные средства:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Основными формами работы, обеспечивающими реализацию содержания Программы

**Социально-коммуникативное развитие:**

В рамках НОД: занятие по программе «С чистым сердцем»

в совместной деятельности воспитателя с детьми (вне НОД): совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, праздник, совместные действия, рассматривание, проектная деятельность, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

**Физическое развитие:**

в рамках НОД: физкультурные занятия,

в совместной деятельности воспитателя с детьми (вне НОД): утренняя гимнастика – (совместно) 4 раза инструктор по физической культуре и 1 раз воспитатель; закаливание, прогулка, спортивные и физические упражнения. Развлечения.

**Речевое развитие:**

в рамках НОД: развитие речи, обучение грамоте;

в совместной деятельности воспитателя с детьми (вне НОД): проекты, чтение, беседа, моделирование, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, обсуждение, рассказ, театрализованная деятельность, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, проблемная ситуация.

**Познавательное развитие:**

в рамках НОД: ФЭМП, экология, ориентировка в пространстве, музейные экскурсии;

в совместной деятельности воспитателя с детьми (вне НОД): экспериментирование, развивающая игра, игры с элементами Триз, игры «Угадайки», «Да-нетки», наблюдение, решение проблемной ситуации, рассказ, беседа, экскурсии, коллекционирование, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры с экономическим содержанием.

**Художественно-эстетическое развитие:**

в рамках НОД: изобразительное искусство, музыкальные занятия (проводятся совместно с музыкальным руководителем); конструирование; аппликация/ручной труд;

в совместной деятельности воспитателя с детьми (вне НОД): праздник, досуг, моделирование, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, рассматривание картин и эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание музыки, музыкально-дидактическая игра, пение (коллективное, индивидуальное, групповое), попевка, распевка, двигательный, пластический,

танцевальный этюд, беседа, танец, выразительные движения, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческое задание, концерт-импровизация, театральная деятельность, лепка рисование аппликация ручной труд участие детей в худ-творческих конкурсах

Программа реализуется на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Задачи Программы решаются в условиях последовательно меняющихся познавательных тем.

Реализация комплексно-тематического принципа основана во взаимосвязи с принципом интеграции. Планируемые темы по возможности включают и интегрируют содержание нескольких или всех образовательных областей.

Тематика недель подобрана с учетом образовательных задач, целевых ориентиров, традиций ЦРР-д/с № 5 «Улыбка», календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Тематика недель на 2024-2025 учебный год представлена в *Приложении № 1*.

Реализация задач образовательных областей осуществляется через использование парциальных и авторских программ, методических пособий:

Образовательная область	рциальная программа/методическое пособие
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Пособия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ветюхина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста Планирование работы и конспекты занятий. Санкт-Петербург Детство-Пресс-2022.</li> <li>• Т.Ф. Саулина Три сигнала светофора Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: «Мозаика-Синтез»- 2009.</li> <li>• Н. Михайленко Организация сюжетной игры в детском саду. М.: ЛИНКА -ПРЕСС – 2009.</li> <li>• Н. Михайленко, Н. Короткова Игры с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера - 2008.</li> <li>• Деркунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С Образовательная область Безопасность. Учебно-методическое пособие М.: ТЦ «Сфера» - 2012</li> <li>• А.А Смоленцева Знакомим дошкольников с азами экономики с помощью сказок. М.- 2006.</li> <li>• Э. Матвеев Дима и Совенок полезная сказка о финансах. Пермь 2016.</li> <li>• Л.В. Стахович, Е.В. Себменкова, Л.Ю. Рыжановская Программа Азы финансовой культуры для дошкольников</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Авторская парциальная программа «Я познаю мир» Старшая группа</li> <li>• Авторская парциальная программа «Математика для дошкольника» Старшая группа</li> </ul>
Речевое развитие	<p><b>Методика:</b> О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет Программа Конспекты. ТЦ. М.- 2013. Методические рекомендации</p> <p><b>Пособие:</b> Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Парциальная программа:</b> Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в д/с.</li> <li>• Авторская парциальная программа «Учимся конструировать».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан Гармония.</li> <li>• Программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста (6-й год жизни).</li> </ul>
Физическое развитие	<p><b>Методика:</b> Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа», 2009 г.</p> <p><b>Пособия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Т.Е. Харченко «Спортивные праздники в детском саду», ТЦ «Сфера», 2016 г.</li> <li>• Прикладная и оздоровительная гимнастика, под ред. Баймухаметов Р.М. Учебно-методическое пособие, Санкт-Петербург, «Детство – пресс», М.2012 г.</li> <li>• Е.И. Подольская Физическое развитие детей 2-7 лет Сюжетно-ролевые занятия. Изд-во «Учитель», 2013 г</li> </ul>

### В части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа/технология	УМК
Технология моделирования	Булычева А.И., Бурлакова И.А., Варенцова Н.С. В Планы занятий по программе «Развитие» для старшей группы детского сада (раздел ознакомление с пространственными отношениями, конструирование, математика, экология). УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие» Москва, 2002.
Программа по краеведению «История и культура родного края»	Календарно-тематическое планирование музейных экскурсий
Парциальная программа Р.Ю. Белоусовой, А.Н. Егоровой, Ю.С. Калинкиной «С чистым сердцем»	Комплекты наглядных пособий» «Россия-Родина моя», «Державные символы России», «История России», «Полководцы», «Герои ВОВ» и т.п. Подборка художественных произведений на нравственно-патриотические темы. Комплект картинок «Достопримечательности поселка». Портреты героев-земляков. Краеведческий материал об истории возникновения поселка.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются следующие группы методов:

**1. Методы,** способствующие развитию у детей мышления: моделирование, решение проблемных ситуаций, игры на сравнение, классификацию, обобщение, нахождение аналогий, составление сериационных рядов, проблемные беседы по прочитанным текстам и т.п.

**2. Методы,** способствующие ознакомлению детей с историей п. Шушенское, культурой и традициями многоукладной, крестьянской семьи юга Сибири, событиями социальной действительности, традициями, нормами и моделями поведения:

- беседы, обсуждения по итогам экскурсии в историко-краеведческий музей-заповедник «Шушенское»;
- чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем п. Шушенское, Красноярского края;
- беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в поселке Шушенское, крае, в разное время, особенностях их жизнедеятельности, достижениях;

- рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношениях жителей поселка, края.

**3. Методы,** способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Красноярского края, Шушенского района, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих:

- игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, поселка;
- художественно-творческая деятельность, знакомящая детей с музейными ценностями, с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами и ремеслами Шушенского района, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям народов Красноярского края;
- турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную культуру, создающие условия для развития эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.

**4. Методы,** обеспечивающие формирование социальных навыков и моделей поведения, культуры взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками:

- различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, народные игры, игры с правилами, творческие игры;
- культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.);
- участие детей и сотрудников в поселковых праздниках, мероприятиях, акциях.

**5. Методы,** способствующие развитию природоохранных навыков и исследовательских способностей детей:

- наблюдения за объектами природы, проведение детских исследований и защита исследовательских работ на районной конференции;
- беседы, обучающие программы, экскурсии по знакомству с особо охраняемыми территориями Шушенского района и Юга Красноярского края («Саяно-Шушенский государственный природный биосферный заповедник, национальный парк «Шушенский бор», природный парк Ергаки»).
- конкурсы, соревнования, побуждающие детей к изучению и охране природных объектов, формированию туристско-краеведческих навыков.

#### **Циклограмма деятельности воспитателей старшей группы на 2024-2025 уч.г.**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
утро	Формирование социальных отношений (игры, ситуации и т.п.) Труд в уголке природы КГН Д/и по окружающему миру	Навыки самообслуживания Трудовые поручения Приобщение к искусству Д/и математика УГ	Формирование семейной, гендерной принадлежности Основы фин. Грамотности Инд работа (лепка, аппл.) УГ	ЗОЖ Д/и экология Инд. работа по развитию мелкой моторики УГ	Формирование основ гражданственности и патриотизма <b>Игры на логику</b> Навыки общения (пр. сит.) УГ

	Беседы, обсуждения по теме недели  Утренняя гимнастика (УГ)				
Подготовк а к завтраку.  Завтрак	Труд  КГН	Труд  Беседы здоровое питание	Труд  КГН	Труд  Пословицы, говорки о еде	Труд  КГН
Подготовк а к НОД. НОД	Труд  Минутка здоровья (пальч. игры)  НОД	Труд  Минутка здоровья (арт. гим.)  НОД	Труд  Минутка здоровья (зрит. гим.)  НОД	Труд  Минутка здоровья (дых. гим.)  НОД	Труд  Самост. игра  НОД
Подготовк а к прогулке. Прогулка.	Наблюдения за объектами природы  Труд  ОВД  Сам. игра с вын. мат.  П/и с правилами	Наблюдения  ОВД (метание)  п/и на ориентировк у в пр-ве  Эстафетные игры  Сам. игра	Наблюдения  Труд  Эксперим-ние  ОВД (прыжки)  П/и с правилами	Целевая прогулка- экскурсия  Сам. игры  П/и (со словами, хоров-ные)	Наблюдения  Эксперим. с нежив. пр.  Труд  Инд. работа  Самост.-ная игра
Подготовк а к обеду. Обед	Труд  ЧХЛ	Труд  Заучивание	Труд  ЗКР	Труд  Связная речь	Труд  Игры со звуками
2 половина дня	Закаливание. Корриг.гим.  С/р, теат. игра  Ситуации общения  Просмотр об мультфильмов . презентаций	Закаливание. Корриг.гим.  <b>Финансовая грамотность</b>  Игры в шашки  Инд. работа по математике  Ручной труд	Закаливание. Корриг.гим.  <b>Безопасность</b>  Модельно- констр. деят.  Инд. работа по развитию речи  Труд в уголке природы	Закал.-ние Корриг.гим.  Культурно- досуг. деят.  <b>Историч.-ое просвещени е</b> Инд. раб. (грамота)	Закаливание. Корриг.гим.  Проект. деят- ть  Инд работа по изо.  Хозяйст. – быт. труд

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность по реализации программы включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени (ФОП п.24.10), включает:**

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

В режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с

экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организывает образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки (ФОП п.24.15), включает:**

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня (ФОП п.24.16.), включает:**

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются те же практики, что и в основной части программы.**

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для эффективной реализации программы необходимо установление субъект - субъектных отношений участников образовательного процесса: взрослых и детей. Ребенок, так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие.

Детская инициатива определяется в программе как способность к самостоятельным, активным действиям ребенка, его предприимчивость.

Развитие детской инициативы и самостоятельности организуется во всех видах деятельности ребенка в детском саду, как в совместной деятельности с воспитателем, так и через самостоятельную деятельность детей.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно во второй половине дня и в утренний отрезок времени. Ребенок имеет возможность выбрать деятельность по интересам или желанию в центрах активности. Позиция педагога – поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

Характер взаимоотношения взрослого и ребенка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе. Для развития детской инициативы и самостоятельности воспитатель:

- развивает активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создает разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
  - постоянно расширяет область задач, которые дети решают самостоятельно;
  - выдвигает перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов;
  - тренирует волю детей, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  - ориентирует дошкольников на получение хорошего результата, особое внимание, уделяя на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
  - «дозировать» помощь детям;
  - поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества;
  - поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
  - проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
  - поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
  - получает возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве;
  - специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
  - создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
  - показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Программа предполагает взаимодействие с родителями на основе партнерства. Проводим работу с родителями с дифференцированным подходом, учитываем социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью дошкольного учреждения, повышаем культуру педагогической грамотности семьи.

Семья и детский сад взаимодействуя друг с другом, создают оптимальные условия для полноценного развития ребенка, накопления определенного социального опыта.

**Основными формами работы с семьями воспитанников старшей группы являются:**

1. Родительское собрание.
2. Семейный клуб в музее.
3. Родительский мастер класс детям.
4. Семейный клуб «Наша дружная семейка».
5. Совместные творческие работы, родителей и детей. Выставки работ.
6. Родительский чат в социальных сетях.
7. Беседы, консультации (индивидуальные, групповые).

### **2.6. Коррекционно-развивающая работа**

Коррекционная развивающая работа по программе проводиться не будет в связи с отсутствием детей с ООП.

### **2.8. Организация воспитательного процесса**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «ЦРР-д/с № 5 «Улыбка».

#### **Цель и задачи воспитания**

Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания:**

- 1). содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2). содействовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, решаются следующие задачи:**

#### Патриотическое

1. Формирование познавательной потребности в освоении исторического краеведческого материала, развитие интереса к изучению родного поселка, его исторического прошлого.

2. Воспитание уважения к защитникам Отечества через ознакомление детей с важными вехами из истории создания и развития армии, государственными деятелями, выдающимися военачальниками (Петр I, А. Суворов, М. Кутузов, С. Будённый, Г. Жуков и т.п.).

3.. Развитие познавательного интереса к символике своей Родины и поселка, Шушенского района.

#### Социальное

1. Развитие творческих способностей, содействие проявлению инициативы и желания принимать участие в традиционных праздниках, культурных мероприятиях и социальной жизни поселка.

2. Создание условий для развития волонтерского движения по оказанию помощи младшим воспитанникам ДООУ, «особенным детям» и пожилым жителям поселка.

3. Формирование у детей эмоционально-насыщенного образа родного дома, детского сада, гражданско-патриотического отношения и чувства сопричастности к поселку, чувства ответственности за свою группу, детский сад.

4.. Формирование базовых знаний о правах и обязанностях гражданина РФ.

#### Познавательное

1. Формирование у дошкольников представлений об исследовательской деятельности как одном из эффективных способов познания.

2. Воспитание бережного отношения в природе родного края.

3. Развитие познавательных способностей детей в умении находить, преобразовывать, хранить полученную информацию и применять её в новых условиях.

#### Физическое и оздоровительное

1.. Вовлечение детей в спортивную жизнь детского сада, поселка через участие в спортивных проектах, мероприятиях и соревнованиях.

2.. Ознакомление детей с народными и дворовыми подвижными играми своей местности и включение их в режим двигательной активности детского сада.

#### Трудовое

1. Знакомство детей с особенностями сельскохозяйственного труда, рабочими профессиями села.

2. Овладение детьми первоначальными экономическими знаниями, правилами и нормами экономически грамотного поведения, формирование экономически значимых качеств личности (бережливость, экономность, трудолюбие).

#### Эстетическое

1. Ознакомление детей с народными ремеслами и промыслами (ткачество, гончарное и бондарное дело), символикой украшений в предметах быта и одежде.

2. Создание условий для развития творческих способностей детей к музыкальной, литературной и художественной деятельности.

3. Знакомство детей с местными композиторами, разучивание и исполнение песен Шушенских авторов на детских праздниках

## **Направления воспитания**

### **• Патриотическое воспитание**

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **• Духовно-нравственное воспитание.**

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие –ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **• Социальное воспитание.**

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку,

к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

- **Познавательное воспитание.**

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания. Проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непрерывным условием формирования умственных качеств личности, инициативности и самостоятельности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

- **Физическое и оздоровительное воспитание**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

- **Трудовое воспитание.**

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

- **Эстетическое воспитание.**

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения дошкольного детства**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий

		представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

- **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### Соотнесение образовательных областей и направлений воспитания

Образовательная область	Направление воспитания	Ценности
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое	Родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд
Речевое развитие	Социальное Эстетическое	Культура, красота.
Познавательное развитие	Познавательное Патриотическое	Человек, семья, познание, родина, природа
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	Красота, культура, человек, природа
Физическое	Физическое и оздоровительное	Жизнь, здоровье

### Задачи воспитания в рамках образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие
<p>воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>

<b>Познавательное развитие</b>
<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
<b>Физическое развитие</b>
<p>формирование у ребенка возраст соответствующих представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>

- **Содержания традиционных событий, праздников, мероприятий**

Воспитательные и образовательные задачи Программы решаются в условиях последовательно меняющихся познавательных тем (Приложение № 1), также учитываются тематические дни.

### **Тематические дни в сентябре**

**1 сентября:** День знаний;

**3 сентября:** День солидарности в борьбе с терроризмом;

**8 сентября:** Международный день распространения грамотности;

**27 сентября:** День воспитателя и всех дошкольных работников

### **Тематические дни в октябре**

**1 октября:** Международный день пожилых людей.

**1 октября** Международный день музыки.

**4 октября** День защиты животных.

**5 октября:** День учителя.

**20 октября** Третье воскресенье октября: День отца в России.

### **Тематические дни в ноябре**

**4 ноября:** День народного единства;

**8 ноября:** День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

**24 ноября** День матери в России;

**30 ноября:** День Государственного герба Российской Федерации.

### **Тематические дни в декабре**

**3 декабря** Международный день инвалидов.

**5 декабря** День добровольца (волонтера) в России.

**8 декабря** Международный день художника.

**9 декабря** День Героев Отечества.

**12 декабря:** День Конституции Российской Федерации.

**31 декабря** Новый год.

### **Тематические дни в январе**

**7 января** – Рождество;

**27 января** День снятия блокады Ленинграда.

### **Тематические дни в феврале**

**2 февраля** День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

**8 февраля** День российской науки.

**21 февраля** Международный день родного языка.

**23 февраля** День защитника Отечества.

### **Тематические дни в марте**

**8 марта** Международный женский день.

**18 марта** День воссоединения Крыма с Россией.

**27 марта** Всемирный день театра.

**С 11 по 17 марта** Масленица

### **Тематические дни в апреле**

**12 апреля** День космонавтики.

**18 апреля** День воинской славы России (победа А. Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере)

**22 апреля.** День Земли.

### **Тематические дни в мае**

**1 мая** Праздник Весны и Труда.

**9 мая** День Победы.

**24 мая** День славянской письменности и культуры.

### **Тематические дни в июне**

**1 июня** День защиты детей.

**6 июня** День русского языка.

**12 июня** День России.

**22 июня** День памяти и скорби.

### **Тематические дни в июле**

**8 июля** День семьи, любви и верности.

**7 июля:** Иван Купало.

### **Тематические дни в августе**

**12 августа** День физкультурника.

**22 августа** День Государственного флага Российской Федерации.

**27 августа** День российского кино

Программа предполагает проведение с детьми старшего возраста праздников и других традиционных событий, развлечений с соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ «ЦРР-д/с № 5 «Улыбка».

#### **Музыкально-творческая деятельность:**

Тематическое развлечение, посвященное Дню знаний (сентябрь). Квест-игра

Литературный конкурс «Мы все про осень!» (сентябрь)

Праздники «Здравствуй, осень золотая!» (октябрь)

Праздники «Моя Родина – Россия» (ноябрь)

Музыкальное игровое развлечение «Мама самый лучший друг» (ноябрь)

Новогодний утренник «Время верить в чудеса» (декабрь)

Тематическое развлечение «Не перевелись еще богатыри русские» (февраль)

Праздники «Мамин день» (март)

Праздник «День Земли» (апрель)

Праздник «Разноцветное лето» (июнь)

#### **Спортивно-оздоровительная работа:**

Осенний спортивный праздник (сентябрь)

Спортивный забег, посвященный началу нового учебного года (сентябрь)

Спортивно-познавательный квест «Моя безопасность» (сентябрь)

Спортивно-познавательный досуг «Зов тайги» (ноябрь)

Спортивные досуги «Богатырские забавы» (декабрь)

Зимний спортивный праздник «Взятие снежного городка» (декабрь)

Спортивный праздник «День здоровья» (январь)

Спортивный забег, посвященный государственному флагу РФ (май)

Военно-спортивная игра «Зарница» (май)

Праздник здоровья: итог работы по валеологии (май)

Спортивный забег, посвященный дню защиты детей (1 июня)

Летний спортивный праздник «Спортивное лето» (июнь)

Спортивный забег, посвященный флагу РФ (22 августа)

Спортивные развлечения «Будем спортом заниматься и здоровья набираться» (август)

#### **Художественно-эстетическая деятельность:**

Выставка рисунков и аппликаций «Какие краски у осени» (сентябрь)

Выставка-конкурс творческих работ детей, родителей «Чудо с грядки» (сентябрь)

Выставка творческих работ детей «Соблюдай правила дорожного движения» (сентябрь)

Акция «С добром в сердце» (изготовление открыток к дню пожилых людей) (октябрь)

Выставка рисунков «Моя семья» (ноябрь)

Конкурс самодельных новогодних игрушек (декабрь)

Выставка рисунков «Вот зима кругом бело» (декабрь)

Выставка рисунков и аппликаций «Космос» (апрель)

Конкурс творческих работ «Флаг России» (июнь)

#### **Другие мероприятия:**

Литературные чтения (ежемесячные конкурсы чтецов детей дошкольных групп) (по графику)

Развлечение «Красный, желтый, зеленый» (сентябрь)

Практика «Клубный час» (2 раза в месяц)

Литературные чтения «Терпение и труд все перетрут» (январь)

Развлечение «Моя безопасность» (январь)

Театрализованные представления, научные шоу, игровые программы профессиональных и коммерческих театров (по особому графику, не чаще 1 раза в месяц)

Участие воспитанников в районных художественных и музыкально-творческих конкурсах («СуперДети!», «Лучик надежды», «Живое слово» и другие (в соответствии с планом работы УО)

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В Организационном разделе Программы описывается система условий реализации образовательной деятельности, необходимой для достижения целей Программы.

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее* создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнерства, средств и пр; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность* детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статистических форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка раннего возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Программа предполагает организацию развивающей предметно-пространственной среды. При создании среды воспитатель руководствуется требованиями ФГОС ДО и образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-д/с № 5 «Улыбка».

Обстановка в группе создана таким образом, чтобы представить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для познания, исследования в разных областях деятельности, игры.

Среда построена с учетом принципов ФГОС: полифункциональность, гибкое зонирование, безопасность, содержательность и др.

#### **Приемная.**

Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (картинками, номерами), скамейки.

Информационные стенды для взрослых: «*Картинная галерея* (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); Дни рождения. Наши занятия.

## **Группа**

### **Уголок конструирования «Конструкторское бюро»**

(Крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор, мелкий строительный конструктор).

**Уголок по правилам дорожного движения «Дорожная грамота»** (набор дорожных знаков, полотно с изображением дороги, пешеходный переход, мелкий транспорт)

### **Уголок художественного творчества «Королевство кисточки»**

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин.

2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, нитки.

3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клей, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), подносы, щетинные кисти.

4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.

1. Открытая витрина для книг, стол, два стульчика.

2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.

3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.

4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Красноярского края, Шушенского.

### **Театральная зона «Театр сказок»**

1. Ширма для настольного театра, ширма переносная.

2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.

3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, пальчиковый).

4. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).

5. Корона, кокошник (2-4 шт.).

6. Музыкальная колонка.

### **Уголок сюжетно-ролевой игры «Поиграй-ка»**

1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.

2. Набор для кухни: плита

3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).

4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).

5. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.

6. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)

7. Предметы-заместители.

8. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели» и др.

9. Парикмахерская.

### **Учебная зона.**

#### *«Островок размышлений»*

1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.

2. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и коврового полотна, трафареты для составления простых арифметических задач.

3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры.

4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, приемная комната.

5. Рабочие тетради по математике.

6. Наборы геометрических фигур и цифр, букв для магнитной доски.

7. Счетные палочки.

8. Учебные приборы: линейки.

9. Мозаики, пазлы, игры.

10. Разнообразные дидактические игры.

11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки).

12. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).

13. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

14. Разнообразные дидактические игры.

Материал по познавательной деятельности.

Наборы картинок, книг, пособий, энциклопедий.

**Уголок природы, опытов и исследования «Всезнайка»**

Природный материал: глина, камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, шишки, мох, листья и т. п.).

Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.

Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.

Медицинские материалы: вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.

Календарь природы

1. Картина сезона, модели года и суток.

2. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется температурный график.

3. Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которые кормились, сидели и ждали корма, пролетали мимо.

4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».

5. Календарь наблюдения за солнцестоянием.

**Спортивный уголок «Уголок здоровья»**

1. Мячи малые, средние.

2. Скакалки.

3. Толстая веревка или шнур.

4. Флажки.

5. Кегли.

6. Кольцеброс.

**Речевая зона «Речевичок»**

Дидактические игры, игры для дыхательной гимнастики, загадки, скороговорки, чистоговорки, музыкальная колонка, флешка.

Программа предполагает организацию развивающей предметно-пространственной среды. При создании среды воспитатель руководствуется требованиями ФГОС ДО и Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-д/с № 5 «Улыбка».

### 3.3. Режим дня для детей 5-6 лет

Содержание	5-6 лет
Холодный период	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия	9.00-10.20

Игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-12.00
Подготовка к обеду. Обед. Закаливающие процедуры.	12.00-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.00
Полдник	15.00-15.15
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа. Занятие (по необходимости).	15.15-16.30
Подготовка к ужину. Ужин.	16.25-16.45
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	16.45-19.00
<b>Теплый период</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00- 9.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, занятие на прогулке.	9.30- 12.00
Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	12.00-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.10
Полдник	15.10-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей.	15.15-16.30
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30-17.00
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	17.00-19.00

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализация Рабочей программы предполагает наличие учебно-методического комплекта:

Образовательная область	Материалы и средства обучения и воспитания (дидактические и игровые пособия)
Социально-коммуникативное развитие	Папка «Правила безопасности»; Картотека игр по социально-коммуникативному развитию. Ди «Настроение», «Веселые лица», «Мы дружные ребята». Коробка «Мирилка» со стихотворениями
Познавательное развитие	Дидактические игры; подборка схем для экспериментальной деятельности; схемы – модели
Речевое развитие	Картотека сюжетных картинок.
Физическое развитие	Картотека подвижных игр
Художественно-эстетическое развитие	Подборка схем-моделей по художественно-творческой деятельности

### 3.5. Структура образовательного года

Продолжительность учебного года в соответствии с Годовым календарным учебным графиком на 2024-2025 учебный год составляет 34 недели (1 и 2 полугодие) без учета каникулярного времени, с 2 сентября по 29 мая.

В каникулярное время занятия (НОД) не проводятся:

- зимние каникулы с 23.12.2024 г. по 10.01. 2025 г.;
- летние каникулы с 26 мая по 30 августа 2025 года

Каникулярное время отводится для самостоятельной игровой деятельности детей, проведения развлечений, прогулок и других оздоровительных и воспитательных мероприятий.

Сроки проведения мониторинга качества образования с 9 по 13 сентября 2024 г. (вводный мониторинг) и с 12 по 16 мая 2025 г. (итоговый, промежуточный мониторинг).

После проведения итогового мониторинга по усмотрению воспитателей, с учетом уровня подготовленности детей и их индивидуальных особенностей, допускается не проведение с детьми групповых занятий. В данный период воспитатели занимаются с детьми индивидуально или подгруппами, повторяя содержание, которое дети усвоили менее успешно.

### 3.6. Учебный план, образовательный режим

Содержание непосредственно образовательной деятельности (учебный план) для детей старшего дошкольного возраста на 2022-2023 учебный год

Образовательные области	Объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности в мин. / кол. занятий
<b>Обязательная часть программы</b>	
Развитие речи	25/1
Экология	25/1
Грамота	25 / 1
Пространственные отношения	15 / 0,7
Математика	25 / 1
Конструирование	25/1
Изобразительная деятельность	25 / 1
Аппликация/ручной труд	25/1
- физическая культура:	75 / 3
- музыка	50 / 2
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
- тематические экскурсии в музей: программа «История и культура родного края»	10 / 0,3
Занятия по программе «С чистым сердцем»	25/1
Количество занятий	14
Итого:	5 ч. 50 мин.

Образовательный режим  
(расписание непосредственно образовательной деятельности)  
на 2024 – 2025 учебный год

1. Конструирование 9.00-9.25	1. Математика 9.00- 9.25	1. Грамота 9.00-9.25	1. Развитие речи 9.00-9.25	1. «С чистым сердцем» 9.00-9.25
2. Музыкальное 9.35-10.00	2. Изобразительное творчество 9.35-10.00	2. Музыкальное 9.35-10.00	2. Физкультурное 9.35-10.00	2. Экология 9.35-10.00
3. Экология 10.30	3. Физкультурное 10.20-10.55	3. Аппликация/ Ручной труд. 10.10-10.35	3. Пространственные отношения 10.10-10.35/ Музей (10.30)	Игровое физкультурное 15.15-15.35

## Приложения

Приложение № 1

### Структурирование содержания образовательной и воспитательной работы в Шушенском центре развития ребенка на основе комплексно-тематической модели (темы недель на 2024-2025 учебный год)

Сроки	Тема
<b>Сентябрь</b>	
с 02. по 13.09.2024 г.	«Детский сад. Ребенок в мире людей»
с 16 по 30.09.2024 г.	«Безопасная дорога»
<b>Октябрь</b>	
с 01. по 11.10.2024 г.	«Осень. Труд людей осенью»
с 14 по 25.10.2024 г.	«Семья»
<b>Ноябрь</b>	
с 28.10. по 15.11.2024 г.	«Наша Родина- Россия»
с 18 по 29.11.2024 г.	«Флора и фауна» (старший возраст) «Лес наше богатство» (младший и средний возраст)
<b>Декабрь</b>	
с 02. по 06.12.2024 г.	«Зима»
с 09. по 20.12.2024 г.	«Профессии искусства»
с 23 по 31.12.2024 г.	«Скоро, скоро Новый год»
<b>Январь</b>	
с 08.01. по 17.01.2025 г.	«Зимние забавы, Зимние виды спорта. Каникулы»
с 20 по 31.01.2025 г.	«Пожарная безопасность»
<b>Февраль</b>	
03. по 14.02.2025 г.	«Рукотворный мир. В займы у природы»
с 17 по 21.02.2025 г.	«Наша Армия сильна, защищает мир она»
с 24.02 по 28.02.2025 г.	«Музей»
<b>Март</b>	
с 03. по 07.03.2025 г.	«Весна. Международный женский день»
с 10 по 31.03.2025 г.	«Цирк. Театр и дети»
<b>Апрель</b>	
с 01. по 04.04.2025 г.	«О музыке. Известные композиторы»
с 07. по 11.04.2025 г.	«Космос»
с 14. по 30.04.2025 г.	«Охрана природы. День птиц»
<b>Май</b>	
с 01. по 09.05.2025 г.	«День Победы. Неделя доброты»
с 12 по 16.05.2025 г.	«Труд людей весной»
с 19. по 30.05.2025 г.	«Спорт и дружба»
<b>Июнь</b>	
с 02. по 11.06.2025 г.	«Лето. День защиты детей»
с 16. по 30.06.2025 г.	«Цветы и насекомые»
<b>Июль</b>	
с 01. по 11.07.2025 г.	«Песок и вода»
с 14 по 31.07.2025 г.	«Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»
<b>Август</b>	
с 01. по 15.08.2025 г.	«Мой любимый поселок»
с 18. по 29.08.2025 г.	«Дары лета. Внимание, опасность!»

Содержание занятий «Пространственные отношения» для детей с 5-ти до 6-ти лет

Тема	Содержание
«Рисуем план участка»	Рисование плана участка группы (5-6 объектов).
«Дополняем план участка новыми объектами»	Изображение плана участка группы (5-6 объектов, не изображенных на прошлом занятии)
«Рисуем план соседнего участка»	Рисование плана соседнего участка (5-6 объектов); ориентировка по плану.
«Ищем секреты Буратино»	Прочтение готового плана, поиск по плану спрятанных игрушек (5-6)
«Приемная»	Рисование плана приемной группы по памяти, обозначение на плане кабинки ребенка.
«Приемная»	Рисование плана приемной группы по памяти (повторение), ориентировка по плану (нахождение по плану заданных объектов).
«Ищем секреты»	Ориентировка по плану (поиск детьми спрятанных картинок)
«План этажа»	Чтение готового плана этажа д/с (где находится группа)
«Играем с планом»	Ориентировка по плану этажа, поиск спрятанных детей.
«Поручения»	Ориентировка по плану этажа (самостоятельное выполнение детьми индивидуальных заданий – поручений).
«План другого этажа»	Прочтение готового плана этажа детского сада, ориентировка по плану.
«Игра в геологов».	Прочтение и ориентировка по плану всего участка детского сада
«План улицы»	Прочтение готового плана улицы и рисование плана улицы по образцу воспитателя.
«Рисуем план улицы»	Рисование плана улицы по образцу воспитателя (завершение работы – отмечают те объекты, которые были не отмечены на предыдущем занятии).
«Путешествуем по улице»	Ориентировка по плану (каждый ребенок отмечает на плане и ищет свой объект)
«Рисуем план улицы»	Самостоятельное рисование детьми плана улицы по памяти и изображение красным карандашом маршрута движения от ДООУ к музею.
Итоговое	Графическое изображение плана новой улицы (5 объектов).
«Мы живем в Шушенском»	Прочтение плана части п. Шушенское (макет) и изображение направлений на нем (маршруты движения автобусов)
Карта Шушенского	Учить детей читать карту Шушенского (зарисовка условных обозначений).
«Географические карты»	Прочтение географической карты (условные обозначения, масштаб карты, путешествие по карте).
«Путешествие по карте России»	Нахождение на карте столицы нашей Родины города Москвы и знакомства с достопримечательностями Москвы
«Горы России»	Обозначение на карте гор, их высоты. Знакомство с горами России (Уральские, Саяны, Алтайские, Кавказ).
«Равнины России»	Обозначение на карте равнин и низменностей, их нахождение на карте.
«Реки России»	Обозначение на карте рек России, нахождение на карте (Енисей, Амур, Волга, Ангара, Лена)

«Города России»	Нахождение на карте крупных городов России, их достопримечательности. Игра в города по географической карте.
Итоговое	Ориентировка на местности по ее схематическому изображению на карте (рисование знакомого маршрута на карте).
«Физическая карта земного шара»	Знакомство с физической картой земного шара, что по ней можно прочитать (океаны, материки, географическая сетка (параллели, меридианы, полюса, экватор).
«Путешествие по карте мира»	Прочтение карты мира (путешествие по материкам с сообщением детям познавательного материала)

Приложение № 3

Содержание занятий по конструированию для детей 5-6 лет

Тема	Содержание
Конструирование по замыслу детей	Самостоятельный выбор детьми будущей постройки, выражение замысла в схематическом рисунке; придумывание способа ее сооружения.
Графическое изображение строительных деталей и их комбинаций	Знакомство с приемами изображения деталей с трех позиций (вид прямо, сверху, сбоку) и расположение их на листе бумаги в виде схемы-развертки. Составление схематического изображения комбинации из 2-х деталей (самостоятельно- вид прямо, по показу – вид сверху и сбоку)
Графическое изображение строительных деталей из 3-х элементов	Составление схематических изображений из 3-х деталей: <b>вид прямо – самостоятельно</b> , вид сверху и сбоку под руководством взрослого.
Составление схематических изображений деталей с 3-х позиций	Изображение с 3-х позиций арки; составление схемы постройки из 3-х фигур (куб, брусок, арка)
Построение элементарных конструкций из 2-х-3-х деталей по их готовым изображениям с 3-х разных сторон	«Чтение» схемы-развертки простейших конструкций из 2-х, 3-х деталей. Придумывание собственной постройки из 3-х деталей.
«Чтение» схем – разверток на новом материале.	«Чтение» схем-разверток из 3-х элементов, придумывание собственных комбинаций.
Диагностика № 1	Узнавание деталей по схемам – разверткам
«Составляем крупную деталь из мелких»	Расчленение схематических изображений крупной фигуры на мелкие, из которых можно составить крупную деталь;
Водонапорная башня	Расчленение контурной схемы предмета, ее детализация, воспроизведение постройки на основе полученной схемы.
«Ракеты»	Расчленение контурной схемы предмета, ее детализация; воспроизведение постройки на основе полученной схемы.

«Животные» (заяц, кошка, собака)	Конструирование животных по сериям (кошки, собаки, зайцы) в разных позах из плоскостных и объемных фигур с начало по показу воспитателя, затем самостоятельно в горизонтальной плоскости
«Животные»	Конструирование животных в разных позах из плоскостных и объемных фигур в вертикальной плоскости.
«Домики» (составление схематических изображений конструкции домиков из 7-8 элементов строителя)	Графическое изображение полукуба с 2-х позиций (вид прямо и сбоку); Составление схемы постройки домика (вид спереди) с помощью трафарета; конструирование домика на основе собственной схемы.
Декоративная стенка	Анализ будущей конструкции по схеме, составление конструкции предмета по схеме схемы постройки (вид спереди). Конструирование предмета по собственной схеме
«Отгадай, что построено»	Речевое планирование хода решения задачи (обучение игре «да-нет» по угадыванию построек).
«Фасад дома»	составление схемы постройки (вид спереди), конструирование предмета по собственной схеме
«Вход в метро»	составление фронтальной схемы – вход в метро по образцу постройки, внесение в нее изменений и дополнений по собственному замыслу, рассказывание о постройке.
«Вокзал»	Коллективное строительство вокзала (в паре) по схеме (вид спереди); составление схемы вокзала (вид сбоку).
«Дом с внутренним пространством»	Знакомство детей с конструкцией дома, имеющей свободное внутреннее пространство, конструирование на основе 3-х схем.
«Двухэтажный дом с лесенкой»	Анализ будущей конструкции на основе 2-х схем, конструирование дома по схемам (в парах)
Итоговое	Составление схемы постройки (вид спереди) по конкретному образцу.
Конструирование по мотивам сказки «Колобок»	Подбор условно-символических заместителей для обозначения персонажей сказки из деталей строителя, планирование последовательности планирования сказки и воспроизведение в постройках и рассказывание сказки.
Конструирование по мотивам сказки «Гуси – лебеди»	Подбор материала и составление из него наглядного плана условно-символических заместителей персонажей.
Конструирование по мотивам Сказки «Гуси – лебеди»	Воспроизведение в постройках отдельных фрагментов сказки, рассказывание сказки на основе наглядно-символической модели.
«Грузовые машины»	Составление детьми обобщенной графической модели (схемы) на основе игрушек; знакомство с приемами изменения общей схемы (расчленение, дополнение, детализация)
«Военные машины»	Рисование обобщенной схемы военных машин (общие части) на основе анализа игрушек; изменение схемы на основе конкретного образца (игрушки).
«Трамвай»	Детализация готовой схемы трамвая на основе конкретных образцов; конструирование трамвая («вид сбоку», «вид спереди»)
Итоговое	Придумывать замысел будущей постройки и изображать его в виде схематического рисунка

Содержание занятий по экологии для детей 5-6 лет

Тема	Содержание
Живая и неживая природа	Различение и выделение признаков живой природы. Классификация объектов живой и неживой природы с помощью условных обозначений.
Растения и животные	Различение и выделение их существенных признаков. Классификация объектов живой природы с помощью условных обозначений.
Условия жизни.	Выделение условий жизни, влияющих на развитие растений и животных. Классификация условий с использованием условных обозначений.
Экосистемы (лес)	Знакомство с лесом (растениями и животными). Освоение действий использования моделей взаимосвязи растений и животных на примере леса. Развитие представлений о значении леса в жизни человека, о природоохранительной деятельности человека. Использование моделей взаимосвязей растений и животных, леса и человека. Освоение действий использования моделей взаимосвязи растений, животных и условий жизни на примере леса. Освоение действий использования модели, отражающей взаимосвязь человека, почвы, растений и животных в лесу.
Экосистема (луг)	Ознакомление с лугом (растения луга). Освоение действий использования моделей взаимосвязи растений и условий жизни. Ознакомление с животными луга Освоение действий использования моделей взаимосвязи растений, животных и условий жизни.
	Отличие условий жизни леса и луга, зависимости растений и животных от среды обитания. Обобщение представлений о жизни растений и животных леса и луга.
Экосистема (водоем)	Знакомство с водоемом (растения водоема). Построение модели взаимосвязи растений и условий жизни Животные водоема. Построение модели взаимосвязи животных и условий жизни. Развитие представлений о взаимосвязи растений, животных и условий жизни в водоеме. Зимовка водных растений и животных.
Экосистема (поселок)	Ознакомление с растениями и животными поселка, условиями жизни. Построение модели взаимосвязи, растений, животных и условий жизни в поселке.
Рост и развитие (	Развитие представлений о росте и развитии живых существ, в том числе и человека. Построение модели (лестницы роста живых существ (насекомых, рыб, птиц, человека).
Многообразие растений Земли.	- формирование представлений о многообразии растений земли, делении растений на группы (деревья, кусты, травы), их отличительных особенностях; - знакомство с правилами ухода за растениями.
Многообразие растительного мира Земли.	- формирование представлений о многообразии растений по внешним признакам (отличаются величиной и формой листьев, величиной и окраской цветов и плодов, толщиной стеблей);

	- сходство растений (корень, стебель, лист, цветок, плод); - значение растений.
Корень, его функции и видоизменения.	- формирование представлений о функциях корня; - зависимость строения корня от количества воды (похожий на мочалку, длинный).
Стебель, его функции и видоизменения.	- формирование представлений о функциях стебля; - зависимость строения стебля от количества воды (обычный, толстый).
Лист, его функции и видоизменения.	- формирование представлений о функциях листа; - зависимость строения листа от количества тепла и влаги (крупный, обычный, колючка).
Цветок, его функции и видоизменения.	- формирование представлений о функциях цветка; - зависимость строения цветка от наличия или отсутствия насекомых (яркие цветы, неяркие цветы)
Плод, его функции и видоизменения.	- формирование представлений о функциях плода; - зависимость строения плода от того поедаются ли они животными или переносятся ветром (съедобные, несъедобные).

*Приложение № 5*

**Содержание занятий по математике для детей 5-6 лет**

Тема	Содержание
«Гаражи и машины» № 1	Сравнение 2-х групп предметов с помощью фишек, расположенных на числовой линейке (трафарете) способом взаимно-однозначного соответствия
«Лодки и паруса» № 2	Сравнение 2-х групп предметов с помощью фишек, расположенных на числовой линейке (трафарете) способом взаимно-однозначного соответствия
«Чашки и блюдца» № 3	Сравнение 2-х групп предметов с помощью фишек, расположенных на числовой линейке (трафарете) способом взаимно-однозначного соответствия
«Столы и стулья» №4	Сравнение 2-х групп предметов с помощью фишек; самостоятельно располагать фишки на определенном расстоянии друг от друга, фишка одного цвета под фишкой другого цвета (способ взаимно-однозначное соответствие)
«Стулья и куклы» № 5	Сравнение 2-х групп предметов, с помощью самостоятельно придуманных значков и рисования способом взаимно-однозначного соответствия
«Придумываем загадки» № 6	Придумывание детьми загадок на сравнение 2-х групп предметов и изображение их в рисунке. Отгадывание загадок.
Игра в «шоферов» №7	Сравнение 2-х групп предметов с помощью счет. Счет до 2-х. Знакомство с цифрами 0,1,2.
«Соревнование по гребле» № 8	Счет до 3-х. Знакомство с цифрой 3.
«Считаем диких и домашних животных» № 9	Счет до 5. Знакомство с цифрами 4,5.

«Зайцы и морковки»	Счет до 7. Знакомство с цифрами 6-7.
Игра «Ателье» № 11	Измерение длины предметов с помощью условной мерки.
«Пересчитываем столы и стулья» № 12	Счет до 9. Знакомство с цифрами 8-9.
«Каша из гороха» № 13	Знакомство со способом измерения сыпучих веществ с помощью мерок. Счет до 10. Цифровое обозначение числа 10.
«Определяем чего больше, меньше разными способами» № 14	Самостоятельное определение, каких предметов больше разными способами (закрепление).
Итоговое	Сравнение 2-х множеств предметов разными способами
«Соревнования по прыжкам в длину» № 15	Построение графической модели типа числовой оси. Пересчет предметов от 1 до 10.
«Соревнование по прыжкам в длину среди животных» №16	Действия с числовой осью (обозначение длины прыжков на числовой оси).
«Считаем кукол» № 17	Обозначение количества предметов на числовой оси. Тренировка пересчета предметов (0-10) и обозначение количества предметов с помощью цифр.
«Перевозка животных на гастроли цирка» № 18	Отметка количества предметов (животных) на числовой оси. Знакомство с цифровыми обозначениями, встречающимися в окружающем.
Игра в «портных» № 19	Построение числового ряда на числовой оси. Измерение «ткани» мерками разной длины и обозначение их количества на числовой оси.
«Математические знаки: равно, больше, меньше» № 20	Знакомство со знаками. Освоение знаково-цифровой формы соотношения 2-х чисел.
«Ателье» № 21	Буквенное обозначение групп предметов на числовой оси.
№ 22	Моделирование отношений между числами числового ряда при помощи модели типа «кругов Эйлера». Тренировка в узнавании цифр.
Игра в «разведчиков» № 23	Определение по колесам (2), (4) количества предметов, движущихся по дороге. Обозначение на числовой оси групп предметов по 2 (велосипедов), по 4 (машин).
«Мебельная фабрика» № 24	Задачи на определение количества предметов по 2(диванов), по 3 (кроватей) на числовой оси. Загадывание чисел больше, меньше заданного числа.
«Измерение воды» № 25	Знакомство со способом измерения жидкости мерками разной величины. Отметка количества мерок на числовой оси. Знакомство с моделью типа «логическое древо» (отправим цифры по дорожкам).
«Поезд» № 26	Определение количества вагонов для перевозки объектов (матрешек, солдат) в количестве 12. Отметка результатов пересчета на числовой оси (по 4, по 6).

Итоговое «Пирожки» стр. 13 № 27	Построение графической модели в виде оси при сравнении количеств.
Игра «в поезд» № 28	Нахождение на готовой числовой оси (заявка на вагоны), вагонов для матрешек и солдат и их буквенное обозначение. Перевод модели типа кругов Эйлера в модель «логическое дерево»
«Расшифровка заказа для мебельной фабрики»	По готовой модели на числовой оси определить, где какие предметы (виды мебели) обозначены. Больше, меньше (повторение).

*Приложение № 6*

**Содержание образовательной работы вне НОД по развитие элементов логического мышления у детей 5-6 лет**

Тема	Содержание
Животные	Знакомство с сериационными отношениями, освоение действия сравнения двух рядов объектов, выстроенных по принципу систематического нарастания признака
Транспорт	Сравнение видов транспорта по скорости передвижения. Построение сериационного ряда из полосок разной длины (заместители величины – скорости).
Бабочки	Сравнение бабочек по яркости (красоте). Построение сериационного ряда из кругов разной величины (заместители величины – скорости).
«Помоги хозяйке выполнить разные дела»	Развитие представлений о сериационных отношениях между объектами, освоение действий по использованию модели сериационных отношений между объектами.
«Летуны»	Ориентировка в сериационных отношениях между понятиями (определение, кто летает выше, а кто ниже)
Цветочный магазин.	Построение сериационного ряда (из кругов) и использование его в качестве модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами.
Конкурс птиц.	Построение сериационного ряда (из полосок) и использование его в качестве модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами.
Мальчики (кто старше?) 2 занятия	Освоение действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами («последовательный диктант»)
Игра «Назови одним словом» Игра «Что еще можно отнести к данному слову»	Знакомство детей с классификационными отношениями между понятиями; выявление умения детей устанавливать родо-видовые отношения между понятиями
Загадка – определи, кто победил в соревновании»	Освоение действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами («диктант вразбивку»).
Цветы (какой цветок вырос выше?)	Освоение действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами. Ознакомление с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятия

«Отгадывание загадок» «Одежда»	Освоение действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. Ознакомление с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятия
Итоговое	Проверка умений ориентироваться в сериационных отношениях между понятиями.
«Животные» «Одежда»	Ознакомление с графическим отображением классификационных отношений, сравнение понятий по их объему.
Зимняя и летняя одежда	Освоение графического построения модели классификационных отношений между понятиями, сравнение понятий по объему, дополнение родового понятия видовыми.
Птицы «Девочки и мальчики»	Освоение действий наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями
Классификация животных (насекомые, рыбы, птицы и звери).	Освоение графического построения модели классификационных отношений между понятиями, сравнение понятий по объему.
Классификация животных (рыбы, звери, насекомые).	Освоение графического построения модели классификационных отношений между понятиями, сравнение понятий по объему
Цветы (луговые и садовые)	Классификация, зарисовка классификационных отношений с помощью кругов Эйлера.
Животные.	Классификация животных по разным основаниям (домашних, диких, «животных жарких стран», «животных умеренных широт)
Люди	Классификация картинок людей на взрослые и дети, мальчики и девочки, мужчины и женщины. Придумывание слов по модели.
Транспорт	Классификация транспорта (водный, воздушный, наземный).
Итоговое	Игра –соревнование между командами на придумывание слов к моделям (разного вида) классификационных отношений.

## Приложение № 7

### Содержание образовательной деятельности по формированию у детей 5-6 лет основ финансовой культуры (вне НОД)

1 год обучения (старшая группа)

п/п	Занятие	Содержание занятия	Формы, методы проведения
<b>Тема: Без труда нет жизни на земле</b>			
Сентябрь 1-2 недели	Труд - основа жизни	Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд - это хорошо, сидеть без дела - это плохо. Виды домашнего труда	седа, ра-соревнование «Мои домашние обязанности», пка-передвижка «Наша семья трудится»,

сентябрь 3-4 неделя	ботать и зарабатывать	ботать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать - получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за провинность, проступок и т. п.)	седа, ситуационные задачи, игра «Вот так заработали!», выставка, конкурс проектов «Трудиться полезно и почетно»
Октябрь 1-2 неделя	е работы хороши, выбирай на вкус	офессии. Продукты труда: товары и услуги. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар)	ры: «Что создаётся трудом», «Как продукт труда в товар превращается», викторины «Угадай профессию», «Услуга или товар?», загадки «Все профессии важны, все профессии нужны», угадай профессию по продукту труда
Октябрь 3-4 неделя	орческое занятие	збираемся, что будет, если люди перестанут работать и трудиться	таем, обсуждаем. отгадываем загадки, представляем, рисуем
Октябрь 5 неделя	мини-спектакль «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»	крепление понятия трудиться, работать и зарабатывать	интерактивный мини-спектакль
<b>Тема: Что такое деньги, откуда они берутся, зачем нужны</b>			
Ноябрь 1-2 неделя	к придумали деньги	нги- мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг)	седа, ение. сказ
	кие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся	ды денег (монета, банкнота, пятак, рубль и пр.). Изготовление денег (печать, чеканка)	седа, следование, ра «Нарисуй деньги для нашей группы), оформление стенда «Эволюция денег»
Ноябрь 3-4 неделя	к деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка	уд и доходы. Вознаграждение за честный труд, заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек. итай деньги в своём кармане, а не в чужом	седа, обсуждение, игра «Как потопашь, та ситуационные задачи, сказка «Трудовые деньги». сказ для родителей «Отец и сын»
	Где живут деньги	Денежку бережем. Кошельки, копилки, сейфы, банки и банковские карты и пр.	Игра «Денежкин домик. Сказка «Где живут денежки», обсуждение. Папка-передвижка «Мы идем в банк»

Декабрь 1 неделя	Мини-спектакль «Зайкина находка»	Закрепляем понятие деньги	Интерактивный мини-спектакль
<b>Тема: Покупаем, продаем и обмениваем</b>			
Декабрь 2 неделя	Потребности и желания	Бытовое хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы. Соотносим потребности, желания и возможности	Следование: что необходимо человеку для жизни, игра «Выбираем самое важное», ситуационные задачи, рассказ «Про капризного Артёма», обсуждение
Декабрь 3-4 недели	Мини-спектакль «Желания Волчонка-Зубастика»	Сравниваем разницу между желаниями и потребностями. Учимся задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли мне очень нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность у родителей это купить?	Интерактивный мини-спектакль
Январь – 3 недели	Что покупают и продают разные товары	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки	Игра «Где что купить?», обсуждение, тематический стенд, папка-передвижка «Мы идём за покупками»
Январь – 4 недели	Ша мастерская	Готовятся товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.	Творческо-трудовая деятельность
Февраль	Стоимость и цена товара	Собираем цепочку <i>товар- стоимость-цена</i> . Определяем стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы, наше время и наш труд) и формируем цену	Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение
	Выгодно-невыгодно	Правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама	Ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно», сказка «Что за птица?» - обмен, сказка «Как старик корову продавал» - что может реклама, обсуждение

Март	сская ярмарка	марка и её атрибуты: шуты и скоморохи, зазывалы, конкурсы и балаганы, шарманка, Петрушка, купцы, ремесленники, торговцы, торговые соглашения, хороводы, русская пляска, кулачные бои. Используем деньги нашей группы, придуманные ранее	суждение, игра-праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаём свои поделки, торгуемся, обмениваемся, заключаем торговые соглашения, веселимся. Конкурс проектов «Этой ярмарки краски» Организация мини-спектакля на тему «Лесная ярмарка»
------	---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Приложение № 8

### Содержание занятий по реализации программы духовно-нравственного развития детей 5-6 лет «С чистым сердцем»

#### 1 год обучения – старшая группа

##### Тема: «Семья»

- Мать и дитя.
- Образ отца.
- Братья и сестры.
- Бабушки и дедушки.
- Моя родословная.

##### Тема: «Добро и зло»

- Добро и зло
- Хорошо ли быть злым?
- Наше настроение.
- Учимся справляться с гневом.
- Какие бывают поступки.
- Добрые дела и поступки. Добрые слова.
- Милосердие и сочувствие.
- Совесть.
- Жадность и щедрость.
- Прощение.
- Упрямство.
- Скромность.
- Благодарность.
- Храбрость и трусость.
- Зависть.
- Доброжелательность.
- Справедливость.
- Хвастовство.
- Гордость.
- Послушание.
- Чувства других людей.
- Вера и верность.

##### Тема: «Малая Родина»

- Мой родной край.
- Место в котором я живу.
- Достопримечательности родного поселка.
- Мой любимый детский сад. От истоков к современности

Приложение № 9

**Тематическое планирование занятий по обучению грамоте**

<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	
Занятие № 1	- понятие «слово»; -интонационное выделение звука в слове; -твердые и мягкие согласные.
Занятие № 2	-интонационное выделение звука в слове; -деление на слоги; -называние слов с заданным звуком.
Занятие № 3	-деление на слоги; -термин «слог»; -интонационное выделение звука в слове
Занятие № 4	-составление предложений; -придумывание слов с заданным звуком.
<b>Октябрь</b>	
Занятие № 5	- составление предложений; -звуковой анализ слова «ау»; -деление слов на слоги
Занятие № 6	-звуковой анализ слова «мак»; -умение называть первый звук в слогe; -придумывание слов с заданным звуком.
Занятие № 7	-звуковой анализ слова «дом»; -называние слов с заданным звуком
Занятие № 8	-звуковой анализ слова «дым»; -словоразличительная роль звука;
<b>Ноябрь</b>	
Занятие № 9	-звуковой анализ слова «лук»; -словоразличительная роль звука (закрепление); -слова с заданным звуком.
Занятие № 10	-звуковой анализ слова «лес» -называние слов с заданным звуком; -словоразличительная роль звука.
Занятие № 11	-звуковой анализ слова «кит»; -называние слов с заданным звуком; -составление предложений, деление на слова.
Занятие № 12	-гласные звуки; -называние слов с заданным звуком.
<b>Декабрь</b>	
Занятие № 13	-звуковой анализ слова «роза»; -гласные звуки; -словообразовательная роль звуков; -называние слов с заданным звуком.
Занятие № 14	-звуковой анализ слова «луна»;

	-гласные и согласные звуки; -согласные твердые и мягкие.
Занятие № 15	-звуковой анализ слова «сани»; -гласные звуки; -согласные (твердые и мягкие) звуки
Январь	
Занятие № 16	-звуковой анализ слова «утки»; -гласные звуки. Согласные звуки (твердые и мягкие); -словоразличительная роль твердых и мягких согласных;
Занятие № 17	-звуковой анализ слова «аист»; -словоразличительная роль звуков; -слова с заданным звуком.
Занятие № 18	-звуковой анализ слова «лист»; -гласные и согласные звуки (твердые и мягкие); -слова с заданным звуком.
Февраль	
Занятие № 19	-звуковой анализ слова «слон»; -гласные, согласные (твердые и мягкие); -словоразличительная роль звука.
Занятие № 20	-звуковой анализ слова «юла»; -гласные, согласные (твердые и мягкие); -слова с заданным звуком.
Занятие № 21	-звуковой анализ слова «жук»; -словоразличительная роль твердых и мягких звуков. -слова с заданным звуком.
Занятие № 22	-звуковой анализ слова «паук»; -согласные (твердые и мягкие) звуки; -словоразличительная роль звука.
Март	
Занятие № 23	- звуковой анализ слова «клей» -словоразличительная роль звуков; -слова с заданным звуком.
Занятие № 24	-деление слов на слоги; - ударный слог.
Занятие № 25	-звуковой анализ слова «гуси» -ударение; -словоразличительная роль звуков.
Занятие № 26	-звуковой анализ слова «мука»; -ударение и место в слове; -слова с заданным звуком.
Апрель	
Занятие № 27	-звуковой анализ слова «игла»; -ударение и его место в слове; -слова с заданным ударным гласным звуком.
Занятие № 28	-звуковой анализ слова «мишка»; -словесное ударение, его место в слове; -слова с заданным ударным гласным звуком.
Занятие № 29	-звуковой анализ слова «мышка»; -ударные и безударные гласные звуки; -сравнение слов по звуковому составу.
Занятие № 30	-звуковой анализ слова «слива»; -ударные и безударные гласные; -твердые и мягкие согласные;

	-слова с заданным ударным гласным звуком.
Май	
Занятие № 31	-звуковой анализ слова «замок»; -ударные и безударные гласные; -твердые и мягкие согласные; -слова с заданным звуком.
Занятие № 32	-звуковой анализ слова «речка»; -ударные и безударные гласные; -слова с заданным звуком.
Занятие № 33	-звуковой анализ слова «лейка»; -слова с заданным звуком.
Занятие № 34	-звуковой анализ слова «школа»; -ударные и безударные гласные; -твердые и мягкие согласные; -слова с заданным звуком.

Приложение № 10

**План работы с родителями на 2024-2025 уч.г.**

месяц	Содержание	ответственный
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Размещение информации (стенд) «Возрастные особенности детей 5-6 лет»</li> <li>• Родительское собрание «Обсуждение образовательной программы на 2024-2025 уч.г.: внесение предложений, утверждение»</li> <li>• Участие в общесадовой выставки творческих работ «Безопасное движение»</li> </ul>	Адышева Н.В.
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка-передвижка «Вот и осень пришла»</li> <li>• Практические советы родителям по проведению наблюдений с детьми</li> <li>• Консультация «Речевое развитие в старшей группе» (ознакомление со способами развития речи: пальчиковая гимнастика. Чтение и рассказывание стихов руками, игры и упражнения)</li> <li>• Проведение мастер-класса с детьми «Работы в технике оригами»</li> </ul>	Сергиенко И.С.  Родитель – Опентанная Е.С.
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Читаем сказки» (ознакомление со списком худ. литературы по ФОП).</li> <li>• Изготовление книжек-малышек «Моя любимая семья» с привлечением родителей.</li> <li>• Родительское собрание «Роль семьи в речевом развитии детей»</li> <li>• Театрализация сказки «Теремок» совместно с родителями</li> </ul>	Сергиенко И.С. Адышева Н.В.
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья детей».</li> <li>• Памятка «Как уберечься от гриппа».</li> <li>• Практическая помощь в организации луко-чесночной терапии (лук, индивидуальные бусы с чесноком)</li> </ul>	Адышева Н.В.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Украшение группы к новогодним праздникам.</li> <li>Проведение мастер-класса для детей «Волшебные игрушки на елку» (бросовый материал)</li> </ul>	Родитель-Другова А.С.
январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>День добрых дел «Накормим птиц»- изготовление кормушек с привлечением родителей.</li> <li>Выставка фотографий «Моя семья»- всей семьей отдыхаем- новый год встречаем.</li> <li>Консультация для родителей «Здоровый ребенок. Зимние развлечения и их оздоровительное значение»</li> </ul>	Адышева Н.В. Сергиенко И.С.
февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>Фотогазета «Мой папа-лучший»</li> <li>Клубный час «А, ну-ка, папы и мальчики» (игры, соревнования)</li> <li>Консультация «Общение со сверстниками» (индивидуально)</li> </ul>	Сергиенко И.С. Адышева Н.В.
март	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка к празднику 8 марта. Выставка работ.</li> <li>Мастер-класс Моя любимая куколка»</li> <li>Посев семян (создание мини-огорода на окне)</li> <li>Фоторепортаж «Как мы выращивали урожай»</li> <li>Изготовление атрибутов для игры в цирк. Театр.</li> </ul>	Адышева Н.В. Сергиенко И.С. Щербинина А.А.
апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>Папка-передвижка «Мы сегодня увидели, что на улице весна».</li> <li>Экологический праздник «День Земли».</li> <li>«Мастерская умельцев» Поделки из природного материала.</li> <li>Творческая выставка на тему «Космос»</li> </ul>	Сергиенко И.С. Адышева Н.В.
май	<ul style="list-style-type: none"> <li>Украшение окон к празднику «День Победы» с участием родителей.</li> <li>Мастер-класс «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда буду я».</li> <li>Родительское собрание «Успехи старшей группы»</li> <li>Консультация «Как уберечь ребенка от дорожно-транспортного травматизма»</li> </ul>	Род. комитет Адышева Н.В.